

Lucie

Pascal Obispo
Superflu

Lyrics by Lionel Florence

Music by Pascal Obispo

A ♩ = 65

F Esus4 E7 Dm/F Esus4 E

Clarinette

Gm D/F# F C/E Lu-

Piano

rit.

B

5 Am E/G# Em/G D/F# F E7sus4 E7

Clar. cie Lu-cie c'est moi Je sais, il y'a dessoirs comme ça Où tout s'é-croule au-tour de vous

Pno. *a tempo*

8 Dm/F E7sus4 E Am E/G#

Clar. Sans trop sa-voir pour-quoi tou-jours re-gar - der de-vant soi

Pno.

10 Em/G D/F# F Esus4 E

Clar. Sans ja-mais bais-ser les bras Je sais c'est pas l're-mède à tout

Pno.

12 Dm/F Esus4 E **C** C G/B

Clar. Mais faut s'for-cer par-fois — Lu - cie, — Lu-cie-dé-pê-che toi On vit,

Pno.

14 Am F C G/B Am F E

Clar. — on ne meurt qu'u-ne fois Et on a l'temps de rien Que c'est dé-jà la fin Mais,

Pno.

D 17 C G/B Am F

Clar. C'est pas mar-qué dans les liv res — Que l'plus im-por-tant à vi - vre —

Pno.

19 G Dm7 Dm F E7 **E** Gm D/F#

Clar. Est de vivre au jour le jour Le temps c'est de l'a-mour

Pno.

22 F C/E Eb Dsus4 D7 Cm/Eb Dsus4 D

Pno.

F 25 Am E/G# Em/G D/F# Dm/F E7sus4₃ E7

Clar. Mêmes i j'en'ai pas le temps D'as-su-rer messen-ti-ments J'ai en moi oh de plus en plus fort

Pno.

28 Dm/F E7sus4 E Am E/G# Em/G D/F#

Clar. Des en-vies d'en-core Tu sais, non, je n'ai plus à cœur De ré-pa-rer mes er-reurs Ou de

Pno.

31 F Esus4 E Dm/F Esus4 E C G/B

Clar. — re-faire c'qu'est plus à faire Re-ve-nir en ar-rière Lu-cie Lu-cie t'ar-rê-te pas On ne

Pno.

34 Am F C G/B Am F E

Clar. — vit qu'u-ne vie à la fois A peine le temps de sa-voir Qu'il est dé-jà trop tard Mais,

Pno.

G

37 C G/B Am F

Clar. C'est pas mar-qué dans les liv - res _____ Quel plus im-por-tant à vi - vre _____

Pno.

39 G Dm7 Dm F E7 **H**

Clar. Est de vivre au jour le jour Le temps c'est de l'a-mour

Pno. Gm D/F#

42 **I** Am E/G#

Clar. _____


Pno. F C/E Eb Dsus4 D7 Cm/Eb Dsus4 D Hmm Lu-cie, j'ai fait le tour

46 Em/G D/F# Dm/F E7sus4 E7

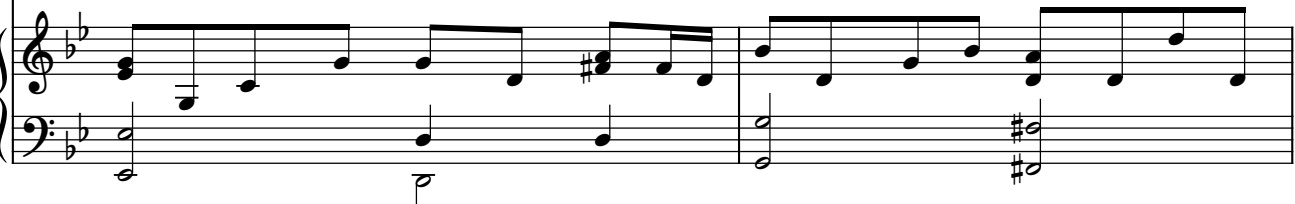
Clar. De tant d'his-toires d'a-mour J'ai bien, bien as - sez de cou-rage

Pno.


48 Dm/F E7sus4 E Am E/G#

Clar. 

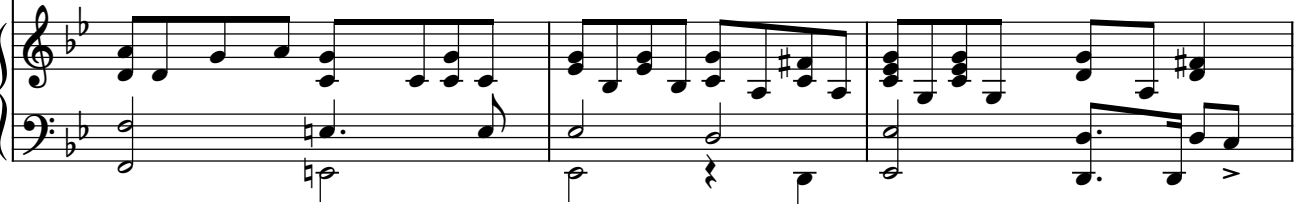
Pour tour-ner _ d'au-tres pages Sache que le temps nous _ est com - pté

Pno. 


50 Em/G D/F# F Esus4 E Dm/F Esus4 E

Clar. 

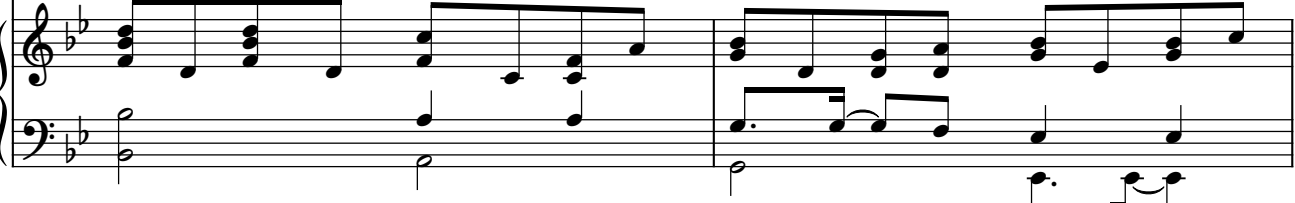
Faut ja-mais se re-tour-ner En s-di-sant D'a-voir pas-sé l'â-ge _ Lu-cie,

Pno. 


53 C G/B Am F

Clar. 


Lu-cie t'en-com-bre pas De sou - ve-nirs, de choses comme ça

Pno. 

55 C G/B Am F


Clar. 

Au-cun re-grêt n'vaut le coup Pour qu'on le garde en nous Mais,

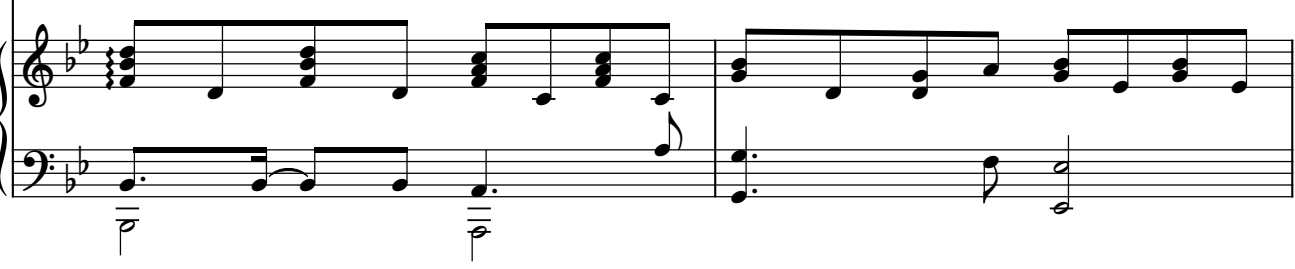
Pno. 

J

57 C G/B Am F

Clar. 

C'est pas mar-qué dans les liv - res _____ Quel plus im-por-tant à vi - vre _____

Pno. 

59 G Dm7 Dm F E7

Clar. Est de vivre au jour le jour Le temps c'est de l'a-mour

Pno.

61 C G Am F

Clar. C'est pas mar-qué dans les liv res Que l'plus im-por-tant à vi - vre

Pno.

63 G Dm7 F E7 Am

Clar. Est de vivre au jour le jour Le temps c'est de l'a-mour

Pno.